

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт права и национальной безопасности
Кафедра правовых дисциплин среднего профессионального образования



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ОУД. 1 РУССКИЙ ЯЗЫК**

образовательной программы среднего профессионального образования –
программа подготовки специалистов среднего звена по специальности

20.02.04 Пожарная безопасность

Квалификация
Специалист по пожарной безопасности

Год набора 2022

Тамбов 2024

Разработчик(и) программы



_____ / Талалаева О.Г., к.ф.н., старший преподаватель кафедры профильной довузовской подготовки ТГУ им. Г.Р. Державина

Эксперт



_____ / Л.С. Моисеева, к.филол.н., доцент кафедры русского языка ТГУ им. Г.Р. Державина

РАЗРАБОТАН в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

Одобен на заседании Ученого совета Державинского Лицея от 16 сентября 2024 года
протокол №1

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
- 2. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ**
- 3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 5. КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ УМЕНИЙ И ЗНАНИЙ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Фонд оценочных средств по учебному предмету «Русский язык» разработан как приложение к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций.

1.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты освоения учебного предмета/курса	обучающийся научится	обучающийся получит возможность научиться
предметные	<p>1) дать представление о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>6) иметь представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>7) формировать умение учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать</p>	<p>1) использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</p> <p>2) использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</p> <p>3) создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>4)выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>5) подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>6) правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>7) создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>8)сознательно использовать</p>
	свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных	изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с

	<p>высказываниях;</p> <p>9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>10) формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p>	<p>выбранным профилем обучения;</p>
метапредметные	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>2) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.</p>	<p>1) овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>2) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>3) умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>
личностные	<p>1) воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>2) понимание роли родного языка как основы успешной</p>	<p>1) способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>2) готовность и способность к самостоятельной, творческой и</p>
	<p>социализации личности;</p> <p>3) осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p>	<p>ответственной деятельности;</p> <p>3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.</p>

	4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.	
--	--	--

2. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

оценка	отлично (зачтено)	хорошо	удовлетворительно	Неудовлетворительно (не зачтено)
Количество правильных ответов в тесте	90 – 100%	70 - 89%	50 – 69%	Менее 50%
Качество рефератов	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы
Качество ответов на экзаменационные	1) ученик полно излагает изученный	ученик дает ответ,	ученик обнаруживает	ученик обнаруживает незнание большей

вопросы	материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.	удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала	знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого материала	части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом
----------------	--	--	--	--

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

3.1. Распределение оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы учебного предмета	Наименование оценочного средства
	Введение	реферат
1	Язык и речь. Функциональные стили речи	реферат
2	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	тест
3	Лексикология и фразеология	тест
4	Морфемика, словообразование, орфография	тест
5	Морфология и орфография	тест
6	Синтаксис и пунктуация	тест

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Промежуточная аттестация по предмету «Русский язык» проводится в форме экзамена (устной и письменной форме).

5. КОМПЛЕКТ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ УМЕНИЙ И ЗНАНИЙ В ХОДЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Комплект материалов по оценке результатов рефератов

Темы рефератов

1. Особенности русского речевого этикета.
2. Особенности речевого этикета скандинавских стран.
3. Особенности речевого этикета Японии.
4. Особенности речевого этикета Китая.
5. Особенности речевого этикета африканских стран.
6. Особенности речевого этикета Англии и Америки.
7. Особенности речевого этикета европейских стран.
8. Особенности речевого этикета славянских стран.

Защита реферата - текст не менее 10 страниц.

5.2 Комплект материалов для проведения тестового контроля

1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
1)Эксперт;
2)кухОнный;
3)ходатАйство;
4)закУпорить.
2. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
1)Посадить
ирИс;
2)знамЕние;
3)балОванный;
4)звОнит.
3. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
1)КвАртал;
2) катАлог;
3)укрАинский;
4)премировАть.
4. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
1)ОблЕгчить;
2)кухОнный;
3)икОнопись;
4)кладовАя.
5. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена ВЕРНО?
1)ХристианИн;
2)апОстроф;
3)генЕзис;
4)танцовщИк.
6. Выберите правильный вариант произношения слова:
1)Конечно[чн];
2)скучно[чн];
3)девичник[чн];
4)ничто[шт].

7. Выберите правильный вариант произношения слова:

- 1) Дезинфекция[дэ];
- 2)свитер[т'];
- 3)кашне[н'];
- 4)**патент[т']**.

8. Подберите существительное к прилагательному подвижнОй:

- 1)**Состав**;
- 2)человек;
- 3)ребенок;
- 4)танец.

9. Подберите существительное к прилагательному развИтые:

- 1)Страны;
- 2)**локоны**;
- 3)дети;
- 4)игры.

10. Подберите существительное к прилагательному языков Ая:

- 1)Колбаса;
- 2)**система**;
- 3)начинка;
- 4) нарезка.

11. В каком предложении вместо слова информационный нужно употребить информативный?

А) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

Б) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой информационной телепрограммы.

В) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма информационной и поэтому очень полезной.

Г) Современные информационные технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы

12. В каком предложении вместо слова каменный нужно употребить каменистый?

А) На востоке наравне с серебром и медью раскрылись каменные богатства Алтая.

Б) Стены мрачного коридора, а также потолок были высечены из сплошной каменной глыбы.

В) Здесь, на каменных вершинах, ничто не растет.

Г) У этого человека каменное сердце

2. В каком предложении вместо слова жизненный нужно употребить житейский?

А) Новую повесть хвалили, хотя кое-кто говорил, что она не всегда отражает подлинные жизненные явления?

Б) Он славился мудростью и раздавал жизненные советы, которые действительно помогали людям в сложных ситуациях.

В) Этому произведению живописи явно не хватает живых, жизненных красок.

Г) Правительство должно руководствоваться жизненными интересами страны

13. В каком предложении вместо слова БЕЗОБИДНЫЙ нужно использовать НЕОБИДЧИВЫЙ?

А) Заведующий отделением часто отчитывал нас без всяких оснований, но в сущности был совершенно безобидным человеком.

Б) Шутки брата далеко не всегда были безобидны.

В) Я люблю общительных, безобидных людей, которые понимают шутки.

Г) Мыши – совершенно безобидные существа, хотя многие их боятся.

14. В каком предложении вместо слова злой нужно употребить злостный?

А) Здесь было так неуютно и страшно, как в заколдованном царстве, где все уснуло по велению злой феи?

Б) Не по злой воле он допускал промахи и ошибки.

В) Имейте в виду, что злые браконьеры, являющиеся уголовными преступниками, будут непременно наказаны.

Г) Человек он был злой; ему непременно нужно было кого-то мучить.

15. В каком предложении вместо слова одеть нужно употребить надеть?

А) Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.

Б) Хозяин платил батракам мало, зато хорошо кормил и одевал.

В) Наша текстильная фабрика одевала всю область.

Г) Всех танцовщиц одели в одинаковые национальные костюмы

16. В каком предложении вместо слова будничный нужно употребить будний?

А) Однажды, в будничный день, поутру я с дедом разгребал на дворе снег.

Б) Из одной будничной обстановки пришлось бы увлечь ее в другую такую же или еще более однообразную и скучную.

В) Этот художник значительное место отводит изображению будничной стороны войны.

Г) «Вот мы и приехали домой», – уже другим, будничным голосом сказал капитан.

17. Какое из сочетаний слов не соответствует литературной норме?

А) дать отпор

Б) оказать впечатление

В) долгосрочный кредит

Г) потерпеть поражение

18. Какое из сочетаний слов не соответствует литературной норме?

А)придерживаться точки зрения

Б)вынести приговор

В)оказать покровительство

Г)играть большое значение

19. В каком предложении нарушены стилистические нормы литературного языка?

А) Эта проблема широко обсуждается в средствах массовой информации.

Б) Днями в Кремлевском дворце состоится официальное открытие международного форума «Мировой опыт и экономика России».

В) Законопроект был принят Госдумой уже в первом чтении.

Г) На заседании правительства рассматривались вопросы жилищной реформы.

5.3. Комплект материалов для промежуточной аттестации по результатам освоения дисциплины

Перечень вопросов для экзамена

1. Что включает в себя понятие "языковая система"?
2. Каковы основные функции языка?
3. Что изучает фонетика?
4. Какова классификация гласных звуков русского языка?
5. Какова классификация согласных звуков русского языка?
6. Что представляет собой русское ударение?
7. Синонимы и их типы.
8. Что такое антонимы и паронимы?
9. Что представляет собой лексическое и грамматическое значения слова как основной единицы языка?
10. Что представляют собой прямое и переносное значения слова?
11. Какие слова называются однозначными и многозначными?
12. Омонимы и их виды.

13. Что представляет собой лексика русского языка с точки зрения её происхождения, активного и пассивного запасов, стилистической окраски и употребления в речи?

14. Что такое словообразование и морфемика. Приведите примеры.

15. Назовите основные морфологические способы образования слов. Приведите примеры.

16. Что изучает морфология?

17. Назовите стили русского языка.

18. Назовите основные жанры каждого стиля.

19. Назовите служебные части речи.

20. Как пишется частица НИ с различными частями речи?

21. Как пишется частица НЕ с различными частями речи?

22. Вспомните о значении и различении частиц НЕ-НИ.

23. Чередующиеся гласные в корне.

24. Правописание приставок.

25. Правописание суффиксов существительных и прилагательных.

26. Спряжение глаголов.

27. Правописание причастий.

28. Правописание Н и НН.

29. Правописание производных предлогов.

30. Назовите основные виды словосочетаний.

31. В чем отличие простого предложения от сложного?

32. Что такое грамматическая основа предложения?

33. Назовите второстепенные члены предложения. Какими частями речи они могут быть выражены?

34. Назовите группы односоставных предложений.

35. Обособленные члены предложения.

36. В чем отличие прямой речи от косвенной?

37. Назовите основные виды сложных предложений.

38. Назовите основные виды придаточных предложений.